



## Hörtipp im April

### Die kleine Eule fliegt zu den Sternen

Susanne Weber



#### Die kleine Eule fliegt zu den Sternen Susanne Weber

Oetinger-Verlag

7,99 €

ISBN 978-3-8373-1118-1

Jeden Abend bewundert die kleine Eule die wunderbar funkelnden Sterne am Himmel. „Ich will zu den Sternen fliegen, weil sie mir so am Herzen liegen!“, sagt sie sich eines Tages und macht sich daran, das Fliegen zu erlernen, um ihren Traum Wirklichkeit werden zu lassen. Doch egal, wie sehr sich die kleine Eule mit dem Fliegen auch anstrengt, die Sterne kann sie einfach nicht erreichen. Traurig sucht sie Trost bei Mama und Papa Eule, bis auf einmal eine Sternschnuppe vom Himmel fällt und alles verändert.

Die Methode finden Sie  
auch unter:

[www.ohrenspitzer.de](http://www.ohrenspitzer.de)  
Methoden | Hören trainieren



## Die kleine Eule fliegt zu den Sternen

Susanne Weber

### Elfchen

Dauer: ca. 25 Min.

Aufwand: gering

Alter: ab ca. 7 Jahren

Material: Papier (ggf. Elfchenvorlage im Anhang), Stifte, CD „Die kleine Eule fliegt zu den Sternen“

Auch, wenn die kleine Eule in dem kleinen Abenteuer viel erlebt, haben die Schüler\*innen sicher alle einen liebsten Hörmoment, den sie in elf Worten (Elfchen) frei und kreativ zusammenfassen können.

#### So geht's:

1. Jedes Kind erhält die Vorlage „Elfchen“ und denkt an seinen Lieblingsmoment aus der Geschichte „Die kleine Eule fliegt zu den Sternen“.
2. Ganz frei nach Belieben fassen die Kinder diesen ausgewählten Moment in elf Worten zusammen.
3. Die entstandenen Elfchen werden in der Klasse präsentiert.

#### Hinweis:

Elfchen können auch zu anderen Themengebieten geschrieben und müssen nicht zwangsläufig in Zusammenhang mit der CD entwickelt werden. Übrigens können Elfchen auch besonders leicht mit einem Aufnahmegerät oder einem Smartphone mit Aufnahme-App vertont werden: Ein Kind liest das Elfchen vor, ein bis zwei andere Kinder machen passende Geräusche dazu, die vorher gemeinsam ausgesucht werden! Benötigte Aufnahmedauer pro Elfchen (inkl. Geräuschen und Vorbereitungszeit) beträgt ca. 15-20 Minuten.

Die Methode finden Sie  
auch unter:

[www.ohrenspitzer.de](http://www.ohrenspitzer.de)  
Methoden | Hören trainieren



## Die kleine Eule fliegt zu den Sternen

Susanne Weber

### Geschichten weiterspinnen

*Dauer: ca. 10-15 Min.*

*Aufwand: gering*

*Alter: ab ca. 5 Jahren*

*Material: Geräuschemacher*

Die kleine Eule fliegt nicht nur zu den Sternen, sondern erlebt viele kleine und spannende Abenteuer. Lassen Sie die Kinder kreativ werden und gemeinsam eine neue Episode rund um die kleine Eule erfinden.

#### So geht's:

1. Die Kinder setzen sich in einen Stuhlkreis. Die Geräuschemacher werden in die Mitte des Stuhlkreises gelegt. Beginnen Sie nun, den Anfang einer eigenen Geschichte zu erzählen, z.B.: „Es war an einem sonnigen Spätsommernachmittag, als die kleine Eule auf einmal aus ihrem Schlaf erwachte. Sie hatte einen lauten Knall gehört!“
2. Jetzt ist das benachbarte Kind an der Reihe, die Geschichte weiterzu-erzählen. Dabei kann es sich entweder einen Satz überlegen, um das Geschehen voranzubringen, oder aber ein Geräusch mithilfe der zur Verfügung stehenden Geräuschemacher machen. Im Fallbeispiel würde sich z.B. ein Knall-Geräusch anbieten.
3. Immer weiter wird die Fortsetzung der Geschichte an die jeweils benachbarten Kinder weitergegeben bis alle einen eigenen Beitrag zu dem kleinen Eulen-Abenteuer geleistet haben. Ist die Geschichte am Ende angelangt, können Sie passende, abschließende Worte finden. Hat die erfundene Geschichte noch mehr inhaltliches Potenzial, kann sie noch eine Runde kreativ weitergesponnen werden.

Die Methode finden Sie auch unter:

<https://www.ohrenspitzer.de/hoeren/methodenkarten/>



## Die kleine Eule fliegt zu den Sternen

Susanne Weber

### Verzauberte Abendstimmung

Dauer: ca. 10-15 Min.

Aufwand: gering

Alter: ab ca. 5 Jahren

Material: Leise Geräuschemacher (Triangel, Glockenspiel, etc.), Decken, viel Platz (z.B. Sporthalle)

Wenn der Mond aufgeht und die Sterne am Himmel zu leuchten beginnen, tritt jedes Mal eine ganz einzigartige Abendstimmung ein. Lassen Sie die Kinder zu Komponisten und Musikern werden und erstellen Sie Ihre eigene wundersame Abendmelodie.

#### So geht's:

1. Ein Kind wird zum Komponisten ernannt und stellt sich in die Mitte des Raums. Um den Komponist herum verteilen sich die Kinder; jeweils drei bis vier unter einer Decke. Alle Kinder, außer der Komponist, haben unter ihrer Decke ein Instrument bei sich.
2. Nun ist es Zeit für den Komponisten, aktiv zu werden: Er wählt eine der Decken im Raum aus und deckt die Kinder, die darunter verborgen sind, auf. Sobald diese ans Licht kommen, beginnen sie, solange ihre Instrumente zu spielen, bis der Komponist beschließt, sie wieder zuzudecken.
3. Der Komponist hat die Kraft, auch zwei Decken gleichzeitig aufzudecken, sodass der Instrumentenchor größer wird. Außerdem kann er aus einer ganzen Gruppe auch nur ein oder zwei Kinder spielen lassen. Dies gelingt dem Komponisten, indem er all die aufgedeckten Kinder antippt, die er schweigen lassen möchte.



## Elfchen

1 Wort

2 Wörter

3 Wörter

4 Wörter

1 Wort

Diese Geräusche passen zu meinem Elfchen:

---