

Hier kommt ein  
**Hörbogen!**



Ein **Hörbogen** informiert über den Inhalt eines Hörbuchs und steckt voller Ideen für die kreative Medienarbeit.

## Wichelweihnacht im Winterwald

*Ulf Stark*



### Wichelweihnacht im Winterwald Ulf Stark

Oetinger audio  
9,99 €  
ISBN 978-3-8373-0871-6

Die Kaninchenkinder Kalle und Nina finden an einem schönen Herbstmorgen eine Mütze, Handschuhe und ein Schild. So etwas haben sie noch nie gesehen. Was das wohl bedeuten mag? Familie Kaninchen fängt zu rätseln an und mithilfe von Uhu, Rabe und Krähe verstehen sie schließlich die Nachricht: Der Weihnachtsmann soll in den großen Wald kommen! Doch auch von dem haben sie noch nie etwas gehört. Hier kann das Eichhörnchen weiterhelfen und so werden „Überraschelungen“ vorbereitet, Gedichte geschrieben, Plätzchen gebacken und tröstende Worte gesucht. Tröstende Worte? Genau, denn bereits im Wort „Weihnachtsmann“ wird für die Tiere deutlich, dass es sich um einen ganz trauriges Wesen handeln muss...

**Alter:** ab dem Kindergarten

**Hörbogen** von Jennifer Madelmond

Mehr Tipps und Hinweise  
finden Sie auf  
[www.ohrenspitzer.de](http://www.ohrenspitzer.de)



# Wichtelweihnacht im Winterwald

Ulf Stark

*Zeit: je nach Intensität ca. 1-2 Stunden*

*Themen: Weihnachten, Winter, Tradition, Tiere im Wald*

## Anmerkungen zur CD

Ihren Anfang nimmt die Weihnachtsgeschichte „Wichtelweihnacht im Winterwald“ (Autor: Ulf Stark) in einer Hundehütte, in der der übellaunige Hauswichtel Grantel lebt und eine frierende und hungrige Hummel pflegt. An einem stürmischen Herbsttag verliert der griesgrämige Wichtel seine Wichtelmütze, die Handschuhe und auch das alte Hinweisschild „Weiherweg nach Tomting im grünen Tal“, von dem nur noch die Buchstaben „Weih nach T in gr“ übriggeblieben sind. Weit weg fliegen sie. Doch wer hätte gedacht, dass durch diesen Verlust eine Kaninchen-Großfamilie ganz neue Traditionen und Vorfreuden kennenlernt? Und ob der Weihnachtsmann am Ende trotz aller Missverständnisse kommt? Gelesen wird die zauberhafte Weihnachtsgeschichte von Fred Maire.

## Empfehlung

Jedes Kapitel hat eine durchschnittliche Länge von ca. drei Minuten und kann so entsprechend in einzelnen Portionen (siehe auch „Hören in Etappen nach Adventskalender-Art“) gehört und inhaltlich bearbeitet werden. Während die Geschichte selbst für kleine als auch große Hörer\*innen geeignet ist, die sich das Warten auf Weihnachten mit einer Weihnachtsgeschichte versüßen wollen, bildet der Hörbogen verstärkt methodische Angebote für Kita und Grundschule. Diese Methoden können nicht nur im Deutsch- oder Kunstunterricht, sondern auch im Morgenkreis oder in ungeplanten Freistunden eingesetzt werden.

# Wichtelweihnacht im Winterwald

Ulf Stark



## Spiel zum Einstieg: Weihnachten im Winterwald

*Dauer: ca. 10 Min.*

*Material: Augenbinde*

### So geht's:

1. Ein Kind geht vor die Tür. Die anderen überlegen sich währenddessen gemeinsam ein Wort, das mit Weihnachten zu tun hat, z.B. „Tannenbaum“ oder „Geschenke“, und stellen sich schließlich immer paarweise in einer langen Reihe gegenüber, sodass sich zwischen den Kindern eine Art Gang bildet. Dort wird das Kind, das vor der Tür steht, gleich hindurch laufen. Bevor das jedoch geschieht, wählen Sie ein Kind aus einer der beiden Reihen aus, das sich ein anderes Wort merken soll, welches nichts mit Weihnachten zu tun hat und möglichst dem gewählten Weihnachtswort möglichst ähnelt (Zu dem Wort „Geschenke“ passt beispielsweise „Gelenke“).
2. Während das Kind nun also durch den Gang läuft, sagen alle Kinder das Weihnachtswort „Geschenke“ bis auf das eine, das ein nichtweihnachtliches Wort nennt. Kann das Kind im Gang das falsche Wort entdecken?
3. Um die Aufgabe etwas schwieriger zu gestalten, können Sie dem Kind die Augen verbinden, bevor es durch den Gang läuft. Auch den „Ort“ des Geschehens können Sie verändern, denn es muss nicht immer nur ein reiner Gang sein, in dem die gesagten Worte „widerhallen“. Stattdessen können die Kinder in der Reihe die Arme in die Höhe strecken und sich leicht hin und her bewegen, wie es Bäume im Wald tun, wenn der Wind weht. Und anstelle lauter Worte wird das Weihnachtswort leise geflüstert. Probieren Sie es aus! So wird aus einem Gang mit lauten widerhallenden Worten ein Weihnachtswald, in dem der Wind leise Weihnachtsworte und ein nichtweihnachtliches Wort durch den Waldweg trägt.

Nutzen Sie gerne auch das gleichnamige Buch bei der Bearbeitung des Hörbuchs.

# Wichtelweihnacht im Winterwald

Ulf Stark



## Inhalt des Hörbuchs

### Track 1

Der übellaunige Wichtel Grantel geht seinen täglichen Aufgaben nach, als er auf einmal eine Hummel um Hilfe summen hört. Sie ist in einem Spinnennetz gefangen. Grantel befreit sie widerwillig, denn eigentlich hat er gar keine Lust und auch keine Zeit, um sich um sie zu kümmern.

### Track 2

Grantel steht früh auf, denn er hat seine Handschuhe gewaschen und will sie zum Trocknen aufhängen. Anschließend macht er mit der Hummel einen Rundgang über den verlassenen Hof, um sich zu vergewissern, dass auch keiner zurückgekommen ist. Wieder zuhause angekommen, fährt er die Hummel an, dass er ihr etwas vorlesen will. Doch kaum hat er die ersten Zeilen aus seinem Lieblingsbuch „Zum Lobe der Einsamkeit“ vorgelesen, da schläft die Hummel auch schon friedlich ein.

### Track 3

Als Grantel am nächsten Morgen aufwacht, ist es sehr windig. Kaum verlässt der Wichtel sein Haus, da sieht er auch schon, wie sich seine Handschuhe, die er draußen aufgehängt hatte, fliegend von ihm verabschieden. Auch seine Wichtelmütze wird ihm vom Kopf geblasen, ebenso wie der Wegweiser, gegen dessen Pfosten er kurz zuvor vor Wut getreten hatte.

### Track 4

Unter der riesigen Eiche im großen Wald liegt die Höhle der Kaninchen. Mama Kaninchen, Tante Inka, Onkel Karl, Papa Kaninchen, Opa Kaninchen und die Kaninchenkinder wohnen dort. Wie üblich machen die jungen Kaninchenkinder eine ganze Menge Krach, bis Mama Kaninchen um Ruhe bittet. „Bald ist der Winter da!“, sagt sie. Doch das müssen sich die kleinen Häschen erst erklären lassen, denn sie wissen gar nicht, was „Winter“ eigentlich ist.

Weitere Hörbücher  
zum Thema finden Sie  
auch in der Hörspieldatenbank  
auf [www.ohrenspitzer.de](http://www.ohrenspitzer.de)



## Wichtelweihnacht im Winterwald

Ulf Stark

### Track 5

Zwei der Kaninchenkinder, Nina und Kalle, spielen draußen und fangen Blätter. Dabei entfernen sie sich immer weiter vom Kaninchenbau und stoßen auf einmal auf die Wichtelmütze, ebenso wie auf die Handschuhe und den Wegweiser. Was das wohl bedeuten mag?

### Track 6

Opa Kaninchen versucht gemeinsam mit den Kaninchenkindern herauszufinden, was es mit der roten Mütze, den Handschuhen und dem Wegweiser auf sich hat, denn sie haben so etwas noch nie zuvor gesehen. Nach ersten Ideen beschließen sie, gemeinsam zum Uhu zu gehen, denn der kann lesen.

### Track 7

Familie Kaninchen zeigt dem Uhu ihre Fundstücke. Doch der ist wütend, denn es ist mitten am Tag und da schläft der Uhu eigentlich.

### Track 8

Enttäuscht tritt Familie Kaninchen den Heimweg an. Zufällig treffen sie auf ein paar Krähen, die behaupten, lesen zu können. Sie helfen der Familie, die Aufschrift auf dem Schild zu verstehen. „Weihnacht im Winterwald“ steht drauf. „Aber was ist Weihnachten?“, fragt das Kaninchenkind Nina. Aber außer der Tatsache, dass es etwas Winterliches ist, fällt niemandem etwas dazu ein.

### Track 9

Am nächsten Tag stattet das Eichhörnchen der Familie Kaninchen einen Besuch ab, denn es weiß, was „Weihnachten“ ist. Das Eichhörnchen hat das vom Onkel seiner Großmutter erfahren. Der meint, dass es nicht „Weihnachten“, sondern „Weihnachten“ heißt und dass man an diesem Weihnachten viele schöne Sachen an einem Baum aufhängt, isst, tanzt, singt und Geschenke verteilt. Und im Laufe des Festes kommt ein „Weihnachtsmann“. Stattfinden soll das Ganze an dem Tag, wenn der Weihnachtsmann kommt – irgendwann im Winter. Familie Kaninchen ist ganz aufgeregt.

# Wichtelweihnacht im Winterwald

Ulf Stark



Da müssen sie sofort mit den Vorbereitungen beginnen. Doch ob der Weihnachtsmann auch in den großen Wald kommt? „Sicher!“ meint Opa Kaninchen, „schließlich stand auf dem Schild Weih nach T im gr und gr steht bestimmt für großer Wald!“

## Track 10

Bald wissen alle Tiere über das baldige Kommen des Weihnachtsmanns Bescheid. Onkel Karl plant ein aufmunterndes Lied und eine große Portion Streicheleinheiten für den Weihnachtsmann, denn wenn man „Wei(h) nachtsmann“ heißt, muss man ganz schön traurig sein. Aber auch die anderen Tiere finden, dass man für die Ankunft des Weihnachtsmannes noch so allerlei vorbereiten muss: Essen, Süßigkeiten, „Überraschungen“, ...

## Track 11

Es wird gewerkelt, gebacken, gekocht und gedichtet, aber auch überlegt, wie man den Weihnachtsmann begrüßen kann. Das ist gar nicht so einfach!

## Track 12

Mama Kaninchen sitzt mit Frau Igel, dem Eichhörnchen und Frau Hase in der Küche. Alle vier trinken Tee und überlegen, wie sie das Problem mit dem Essen in den Griff bekommen, denn sie haben keine Ahnung, was der Weihnachtsmann gerne isst. Währenddessen entdeckt das Kaninchenkind Nina den ersten Schnee vor der Kaninchenhöhle.

## Track 13

Weit weg in der Hundehütte auf dem alten Bauernhof liegt Grantel in seinem Bett und schläft. Er träumt von einem Stern, der sich in eine Frau mit einem weißen Gewand und Flügeln verwandelt. Sie bringt Grantel die Nachricht, dass der Wichtel zwei Kinder bekommt. Grantel wird nun endgültig wütend. Warum kann man ihn nicht einfach schlafen lassen? Er will keine zwei Kinder! Doch da war die Frau schon verschwunden.

## Track 14

Am nächsten Morgen wacht Grantel auf und ärgert sich noch immer über diesen seltsamen Traum. Noch seltsamer ist jedoch, dass neben seinem

Themenspezifische  
Gespräche sind stets eine  
praktische Einstiegsmethode  
in ein Hörbuch.

# Wichtelweihnacht im Winterwald

Ulf Stark



Bett Kaffee und Kekse stehen, die die Frau ihm im Traum angeboten hatte. Wütend wird er auch, als ihm wieder einfällt, dass er seine Wichtelmütze verloren hatte. Also muss er sich Ersatz im alten Bauernhof-Gebäude suchen. Schnell wird Grantel fündig und setzt sich eine alte, graue Wollsocke mit rotem Rand auf den Kopf.

## Track 15

Im großen Wald laufen die Vorbereitungen weiterhin auf Hochtouren. Alle haben es eilig. Sie buddeln sogar einen großen Saal aus der Erde aus. Während Opa Kaninchen an seinem Lied dichtet, überlegt Papa Kaninchen, was er dem Weihnachtsmann als „Überraschung“ machen soll. Da fällt ihm der Wimpel (so haben sich die Hasen auf die Funktion der Wichtelmütze geeinigt) wieder ein und er beschließt, ihn als Geschenk zu überreichen.

## Track 16

Auch Nina denkt nach und überlegt, was sie dem Weihnachtsmann schenken kann. Da fliegt ihr auf einmal ein Schneeball ins Genick und sie bekommt im selben Moment eine einmalige Geschenkidee. Sie will dem Weihnachtsmann ein Schneekaninchen bauen.

## Track 17

Nina versteckt das Schneekaninchen in der Kaninchenhöhle, damit es keiner entdeckt. Am nächsten Morgen beschließt sie, allen zu zeigen, was sie Tolles gebaut hat. Dummerweise ist das Kaninchen über Nacht geschmolzen. Und das Schlimmste ist, dass sie das Kaninchen in Papas Lieblichshut aufbewahrt hatte, der jetzt einen Wasserschaden hat.

## Track 18

Der Baum ist geschmückt, das Essen ist fertig. Aber wo ist der Weihnachtsmann? Die Kinder fangen schon an zu singen „Der Weihnachtsmann ist da!“, doch er will einfach nicht kommen.

## Track 19

Familie Kaninchen wird immer verzweifelter. Wo bleibt er denn? Wer soll

Es gibt zahlreiche Ausmalbilder rund um Weihnachten, die im Rahmen der Hörbuchbearbeitung einfließen können.



## Wichelweihnacht im Winterwald

Ulf Stark

all die Geschenke bekommen und all das vorbereitete Essen aufessen? Sollen sie überhaupt noch an den Weihnachtsmann glauben? Vielleicht haben sie sich beim Lesen des Schildes ja vertan?

### Track 20

Papa Kaninchen ist immer noch sauer wegen seines Lieblingshutes, den Nina mit dem Schneekaninchen kaputt gemacht hat. Doch dem Kaninchenkind reicht es. Nie wieder will sie etwas davon hören. Also packt sie eine kleine Provianttasche und schleicht sich aus der Kaninchenhöhle, um den Weihnachtsmann zu suchen. Das Kaninchenkind Kalle entdeckt Nina beim Herausschleichen und Nina überredet Kalle, mitzugehen.

### Track 21

Nina und Kalle kämpfen sich durch den großen Wald und laufen dem kalten verschneiten Wind entgegen. Nina hat nämlich gehört, dass der Weihnachtsmann dort wohnt, wo der Schnee herkommt. Immer wieder kommen Zweifel in ihnen auf. Doch aufgeben wollen sie nicht!

### Track 22

Grantel ist früh aufgestanden, schaut sich die Sterne an und denkt noch einmal über seinen lächerlichen Traum nach. Nie im Leben würde er Kinder kriegen. Doch gerade als er das denkt, schleppen sich zwei Kaninchenkinder durch das Tor des Bauernhofs. Nein, diese zwei würde er nicht einlassen – und doch macht er ihnen im selben Moment die Tür auf. Ob er der Weihnachtsmann ist, fragen sich die Kaninchenkinder?

### Track 23

Unterdessen werden Nina und Kalle vermisst! Opa Kaninchen hat schließlich eine Idee: Wenn alle ganz fest an jemanden denken, kann es die Person auch fühlen. Und so bildet die Familie einen Kreis, hält sich an den Pfoten und denkt fest an Kalle und Nina, in der Hoffnung, dass sie es fühlen und bald nach Hause finden. Doch keiner kommt. Am Abend müssen die anderen Hasenkinder noch einmal vor die Tür, um einen Purzelbaum zu schlagen und auf Toilette zu gehen. Und da, da kommt auf einmal der Weihnachtsmann.

# Wichtelweihnacht im Winterwald

Ulf Stark



## Track 24

Grantel sitzt mit seiner Socke auf dem Kopf und den beiden Kindern um ihn herum auf einem Schlitten, der vom Fuchs gezogen wird. Die kleine Hummel liegt in einer Schachtel und schläft. Familie Kaninchen ist überglücklich, ihre Kinder wieder zu sehen und ein Kaninchen nach dem anderen nimmt sie in den Arm. Auch der Wichtel wird mit vielen Streichel- und Drückeinheiten begrüßt. Das gefällt ihm. Opa Kaninchen trägt sein Lied vor, es wird getanzt und gegessen, und dann erhält Grantel jede Menge Geschenke, darunter auch seine Wichtelmütze.

## Track 25

Während Familie Kaninchen und alle Tiere, die bei dem Fest mitgefeiert haben, schlafen, baut Grantel ein besonderes Haus aus Schnee, um am nächsten Morgen die Frühmette mit ihnen zu feiern. Dabei sitzt man still da und freut sich, dass es Kinder gibt. Als der Morgen schließlich graut, verschwindet Grantel. Vielleicht kommt er nächstes Jahr wieder. Vielleicht aber auch nicht. Letzteres fügt Grantel schnell hinzu, denn beinahe hätte er vergessen, dass er eigentlich grantig ist.

Basteln Sie doch auch einen Wichteladventskalender! Viele schöne Vorlagen mit Klorollen (Basis) finden Sie im Internet.

# Wichtelweihnacht im Winterwald

Ulf Stark



## Hören in Etappen (nach Adventskalender-Art)

### So geht's:

1. Die Weihnachtsgeschichte „Wichtelweihnacht im Winterwald“ ist in 25 Kapitel aufgeteilt und kann entsprechend als eine Art Adventskalender-Geschichte dienen. Jeden Tag wird – vom 1. Dezember bis Weihnachten – ein Kapitel der Geschichte in einer gemütlichen Atmosphäre angehört und in der Gruppe besprochen.
2. Folgende Fragen können bei einem Gespräch hilfreich sein: Was ist im letzten Kapitel geschehen? Was wurde gehört? Wie könnte es weitergehen? Was ist für euch das Besondere an Weihnachten? Wie empfindet ihr die Weihnachtszeit?
3. Um sich intensiver mit den einzelnen Kapiteln und Inhalten der Geschichte zu befassen, kann ebenfalls auf Methoden aus diesem Hörbogen und/oder auch auf das gleichnamige Buch zurückgegriffen werden, das viele schöne Illustrationen enthält und das Gehörte im Anschluss noch einmal verbildlicht.
4. Damit die einzelnen Geschichten der Weihnachtsgeschichte noch stimmungsvoller mit dem nahenden Weihnachtsfest verknüpft werden, kann ein passender „Wichtelweihnacht“-Adventskalender gebastelt werden. Dieser ist an jedem Tag mit einer kleinen Überraschung (z.B. kleiner Hinweis darauf, was im Folgekapitel geschehen wird) und einem Namenszettel gefüllt. Das Kind, dessen Name im jeweiligen Weihnachtswichtel versteckt ist, darf mithilfe des Hinweises versuchen zu erraten, was in dem zu hörenden Kapitel passieren könnte.

Mehr Tipps und Hinweise  
finden Sie auf  
[www.ohrenspitzer.de](http://www.ohrenspitzer.de)



# Wichtelweihnacht im Winterwald

Ulf Stark

## Methoden zum Hörbuch

### Titel 1 und 2: Wer ist Wichtel Grantel?

Dauer: ca. 45 Min.

Material: Papier, Stifte, CD „Wichtelweihnacht im Winterwald“, Abspielgerät

Geeignet für: Kita und Grundschule

#### So geht's:

1. In Track 1 und 2 wird der Wichtel Grantel vorgestellt, ein griesgrämiges, launiges Wesen. Wer die Ohren genau spitzt, erfährt ebenfalls, wie Grantel aussieht und wo er wohnt. Lassen Sie die Kinder die beiden Tracks in gemütlicher Atmosphäre anhören und sprechen Sie anschließend darüber: Wie beginnt die Geschichte „Wichtelweihnacht im Winterwald“? Was passiert alles in den ersten beiden Tracks? Welche Personen/Wesen kommen vor? Wie ist der erste Eindruck in Hinblick auf den Wichtel Grantel?
2. Im nächsten Schritt kann jedes Kind seinen eigenen Wichtel Grantel malen oder basteln (z.B. mit Watte einen Bart ankleben, aus Filz eine passende Wichtelmütze ausschneiden und auf das Bild kleben...), denn sicherlich hat jeder eine andere Vorstellung von der Person selbst, aber auch von dessen Zuhause. Dabei können folgende Aspekte berücksichtigt werden: Wie sieht Grantel aus? Wie kann man seinen Charakter im Bild darstellen? Wo wohnt er? Wie könnte es in seinem Zuhause aussehen?

# Wichtelweihnacht im Winterwald

Ulf Stark



## Titel 3: Wind und Wetter

Dauer: ca. 10 Min.

Kein Material notwendig

Geeignet für: Kita und Grundschule

### So geht's:

1. Setzen Sie sich mit den Kindern in einen Stuhlkreis, stellen Sie sich in die Mitte des Kreises und führen Sie in die Übung ein: „*Stellt euch vor, ihr seid gemeinsam mit dem Wichtel Grantel auf seinem Hof. Es ist sehr stürmisch*“. Bei dem Wort „*stürmisch*“ weisen Sie die Kinder an, die Hände aneinander zu reiben/die Hände auf den Hosen zu reiben. Einige Kinder können auch mit dem Mund passende Windgeräusche erzeugen. Sie sind Dirigent\*in des Geräuscheorchesters und entscheiden, wie viele der Kinder die Hand- und wie viele die Mundgeräusche machen.
2. Nach einer Weile geben Sie ein Zeichen, dass die Windgeräusche etwas leiser werden, um mit der Geschichte fortzufahren: „*Der Wind wird immer stärker. Die Handschuhe fliegen von Grantels Wäscheleine und seine Mütze bläst es ihm vom Kopf. Und zu allem Unglück fängt es auch noch an zu regnen*.“ Nach diesen Worten geben Sie einigen Kindern aus ihrem Geräuscheorchester das Zeichen Regengeräusche zu machen. Dies funktioniert beispielsweise durch Fingerschnipsen. Der Rest des Stuhlkreises kümmert sich weiter um den Wind.
3. „*Der Regen wird immer stärker und aus dem anfangs sehr harmlosen Tropfen werden große Hagelkörner, die vom Himmel fallen. Grantel und ihr versucht einen Unterschlupf zu finden*.“ Hagel kann man besonders gut durch das Stampfen der Füße darstellen. Weisen Sie auch hier wieder einige Kinder an, diese Rolle zu übernehmen. Lassen Sie nun die Geräuschkulisse einige Momente auf sich und die Gruppe wirken.
4. „*Auf einmal hört der Hagel auf, auch der Regen lässt nach und nur noch der Wind, der über Grantels Hof bläst, ist zu hören. Und plötzlich*

Viele weitere Methoden  
und Hörtipps rund um  
„Weihnachten“ finden Sie  
auf [www.ohrenspitzer.de](http://www.ohrenspitzer.de)



## Wichtelweihnacht im Winterwald

Ulf Stark

hört auch dieser auf und die Sonne bricht durch die dunklen Wolken hindurch.“Schritt für Schritt verstummt nun ihr Geräuscheorchester. Zurück bleibt die Ruhe nach dem Sturm.

5. Nutzen Sie diese Stille, um mit den Kindern im Anschluss darüber zu reden. Wie hat ihrer Meinung nach das Geräuscheorchester geklungen? Wie könnte man die Geräusche noch anders darstellen? Welche Wetersituationen könnte man zusätzlich mit Körpergeräuschen machen?

### Titel 9 bis 12: Ein (un)typisches Weihnachtsfest

*Dauer: ca. 45 Min.*

*Material: Stift, Papier, Aufnahmegerät, Lautsprecher*

*Geeignet für: Grundschule*

#### So geht's:

1. Was ist in Track 9 bis 12 alles passiert? Besprechen Sie das Gehörte mit den Kindern. Diese Fragen können helfen: Wie bereiten sich die Tiere im großen Wald auf Weihnachten vor? Ist allen Tieren klar, wie ein typisches Weihnachtsfest ablaufen sollte? Wie sieht bei euch ein typischer Weihnachtsabend aus? Wie ist es bei euch an Weihnachten dekoriert? Gibt es bestimmte Traditionen bei euch in der Familie, die in der Vorweihnachtszeit gepflegt werden?
2. Die Kinder bilden Zweiergruppen und überlegen sich ein kleines Lied/Gedicht für den Weihnachtsmann, um ihn aufzumuntern. Denn der Hasen-Onkel Karl ist der festen Ansicht, dass es sich bei dem Weihnachtsmann um einen tieftraurigen Menschen handelt. Das Lied darf ganz frei und kreativ gestaltet werden. Reime, lustige Passagen, verrückte Geräusche – Alles ist erlaubt! Um der Schreibübung einen besonderen Anreiz zu geben, können die fertiggestellten Texte am Ende mit einem Aufnahmegerät aufgenommen und gemeinsam in der Klasse angehört werden.

Mit dieser Methode können Sie auch andere Momente einfangen, z.B. „Typische Kita-/Schulgeräusche“.



## Wichtelweihnacht im Winterwald

Ulf Stark

### Titel 9 bis 12: Soundcollage / Geräuschequiz

Dauer: ca. 45 Min.

Material: Aufnahmegerät, Papier, Stifte, Lautsprecher, Geräuschemacher

Geeignet für: Kita und Grundschule

#### So geht's:

1. Wie klingt es eigentlich an Weihnachten? Gibt es bestimmte Geräusche oder Klänge, bei denen man immer an Weihnachten erinnert wird? Gemeinsam überlegen sich die Kinder, welche Geräusche ihnen einfallen. Beispiele: Weihnachtsglöckchen, Kirchenläuten, Rascheln beim Auspacken der Geschenke, Weihnachtsmusik, Singen von Weihnachtsliedern, Flötenspiel, ...
2. All diese Geräusche werden zuerst schriftlich/mit kleinen Zeichnungen auf einem Blatt Papier oder an der Tafel gesammelt. Im Anschluss wird überlegt, wie diese Geräusche klanglich umgesetzt werden können. Möglicherweise haben die Kinder Geräuschemacher zuhause, die sie am nächsten Tag für die Aufnahme mitbringen können.
3. Im nächsten Schritt werden die Geräusche mit einem Aufnahmegerät aufgenommen. Und? Klingt es schon nach Weihnachten? Hören Sie sich die Ergebnisse gemeinsam an und lassen Sie eine andere Gruppe oder Klasse raten, um welche Geräusche es sich handelt.

# Wichtelweihnacht im Winterwald

Ulf Stark



## Titel 20: Der große Entschluss

*Dauer: ca. 45 Min.*

*Material: Papier, Stifte, Track 20 der CD, Abspielgerät*

*Geeignet für: Grundschule*

### So geht's:

1. Nina ist traurig, weil ihr Papa wegen ihr und dem kaputten Hut (Schneekaninchen) traurig ist. Und zu allem Unglück will auch der Weihnachtsmann nicht kommen und die Laune heben. Also fasst Nina den Beschluss, auf die Suche nach dem Weihnachtsmann zu gehen. Sie packt etwas Proviant ein und macht sich, gemeinsam mit ihrem Bruder Kalle, auf den Weg. Hören Sie sich mit den Kindern Track 20 an und besprechen Sie gemeinsam das Gehörte. Wie könnte die Geschichte weitergehen? Werden die beiden Kaninchenkinder ohne Umstände den Weihnachtsmann finden, auf den sie bereits so lange warten? Haben sie Hürden zu überwinden? Werden sie den Weihnachtsmann nicht finden und kehren traurig nach Hause zurück? Treffen sie anstatt des Weihnachtsmanns eine andere Person?
2. Die Kinder lassen ihrer Fantasie freien Lauf und entwickeln ein (alternatives) Ende zu der Wichtelweihnachtsgeschichte. Schließlich können einzelne Geschichten vorgelesen und mit dem tatsächlichen Ende der Geschichte (Track 21 bis 25) verglichen werden.

Testen Sie diese Methode  
gerne auch einmal mit einem  
anderen Hörbuch aus!



# Wichtelweihnacht im Winterwald

Ulf Stark

## Ausstieg

### Wer wird Superhörer\*in?

Dauer: ca. 20 Min.

Material: Arbeitsblatt „Wer wird Superhörer/-in?“

Geeignet für: Kita und Grundschule

#### So geht's:

1. Nachdem die Geschichte „Wichtelweihnacht im Winterwald“ angehört wurde, können die Kinder gemeinsam ein Quiz lösen. Hierzu legen Sie die Blätter mit den Zahlen 1, 2 und 3 mit großem Abstand auf dem Boden aus. Anschließend lesen Sie den Kindern jeweils eine Frage und die drei möglichen Antworten auf dem Arbeitsblatt „Wer wird Superhörer/-in?“ vor.
2. Die Kinder überlegen. Können sie sich noch daran erinnern, was in der Geschichte passiert ist, um das Quiz zu lösen? Bei dem Satz „1, 2 oder 3!“ müssen die Kinder sich zu der entsprechenden Zahl ihrer Antwort stellen. Können sie alle Fragen richtig beantworten?

## Arbeitsblatt „Wer wird Superhörer\*in?“

Erinnerst du dich noch an die Einzelheiten aus der Geschichte „Wichtelweihnacht im Winterwald“? Teste es doch einfach aus. Im Folgenden siehst du fünf Fragen mit jeweils drei Antwortmöglichkeiten. Doch nur eine davon ist jeweils richtig. Weißt du, welche es ist?

### 1. Wen rettet der Grantel aus einem Spinnennetz?

- a) Eine kleine Ameise
- b) Eine kleine Hummel
- c) Eine kleine Maus

### 2. Wer findet die Mütze, Handschuhe und den Wegweiser von Grantel?

- a) Das Eichhörnchen Sally
- b) Der Uhu
- c) Die Kaninchenkinder Nina und Kalle

### 3. Wieso glauben die Tiere, dass bald der Weihnachtsmann kommt?

- a) Der Uhu erklärt, dass die rote Zipfelmütze ein eindeutiges Weihnachtsmannzeichen ist!
- b) Weil auf dem Wegweiser „Weih nach T im gr“ steht, was für die Tiere „Weihnacht im großen Wald“ bedeutet.
- c) Weil die Kaninchenkinder den Weihnachtsmann im Wald gesehen haben.

### 4. Wie reagiert der launige Grantel auf die nette Begrüßung, die Gedichte und Geschenke, die er bei der Ankunft im großen Wald von den Tieren erhält?

- a) Er freut sich sehr und hört eine Weile auf grantig zu sein.
- b) Er ärgert sich sehr und wird noch grantiger als sonst.
- c) Er beschwert sich über die schlechte Organisation des Festes.

### 5. Wozu hat Grantel in der Nacht ein besonderes Haus aus Schnee gebaut?

- a) Um den Hasen eine größere Wohnung anzubieten.
- b) Um sich darin vor den Tieren zu verstecken.
- c) Um mit den Tieren die Frühmette zu feiern.

Lösungen beim Kopieren bitte abdecken: 1b, 2c, 3b, 4a, 5c

# Wichtelweihnacht im Winterwald

Ulf Stark

Arbeitsblatt „Wer wird Superhörer\*in?“



# Wichtelweihnacht im Winterwald

Ulf Stark

Arbeitsblatt „Wer wird Superhörer\*in?“



# Wichtelweihnacht im Winterwald

Ulf Stark

Arbeitsblatt „Wer wird Superhörer\*in?“

